

СОГЛАСОВАНО

Методист



/Лебедева Е.В./

Протокол № 1 от 30 августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор

/Кучко З.Л./

Приказ № 156
от 30 августа 2023 г.



Календарно-тематическое планирование

Литература 9 класс

№ п/п	Тема урока	Дата по плану	Дата по факту	Коррекция	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Введение в курс литературы 9 класса	04.09.2023-08.09.2023			
2	«Слово о полку Игореве». Литература Древней Руси. История открытия "Слова о полку Игореве"	04.09.2023-08.09.2023			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3f6d4
3	"Слово о полку Игореве". Центральные образы, образ автора в "Слове о полку Игореве"	04.09.2023-08.09.2023			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3f7e2
4	Поэтика "Слова о полку Игореве". Идеино-художественное значение «Слова о полку Игореве»	11.09.2023-15.09.2023			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3f8f0
5	Развитие речи. Подготовка к домашнему сочинению по "Слову о полку Игореве"	11.09.2023-15.09.2023			
6	М.В. Ломоносов. «Ода на день восшествия на Всероссийский престол Ея Величества Государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года». Жанр оды. Прославление в оде мира, Родины,	11.09.2023-15.09.2023			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3fb48

	науки				
7	М. В. Ломоносов. «Ода на день восшествия на Всероссийский престол Ея Величества Государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года» и другие стихотворения. Средства создания образа идеального монарха	18.09.2023-22.09.2023			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3fcba
8	Русская литература XVIII века. Своеобразие литературы эпохи Просвещения. Классицизм и сентиментализм как литературное направление	18.09.2023-22.09.2023			
9	Г. Р. Державин. Стихотворения. «Властителем и судиям». Традиции и новаторство в поэзии Г.Р. Державина. Идеи просвещения и гуманизма в его лирике	18.09.2023-22.09.2023			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3fdcc
10	Г. Р. Державин. Стихотворения. «Памятник». Философская проблематика и гражданский пафос произведений Г.Р. Державина	25.09.2023-29.09.2023			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3fef4
11	Внеклассное чтение. "Мои любимые книги". Открытия летнего чтения	25.09.2023-29.09.2023			
12	Н.М. Карамзин. Повесть "Бедная Лиза". Сюжет и герои повести	25.09.2023-29.09.2023			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc40584
13	Н. М. Карамзин. Повесть «Бедная Лиза». Черты сентиментализма в	02.10.2023-06.10.2023			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc40692

	повести				
14	Основные черты русской литературы первой половины XIX века	02.10.2023-06.10.2023			
15	В. А. Жуковский. Черты романтизма в лирике В.А. Жуковского. Понятие о балладе, его особенности. Баллада "Светлана"	02.10.2023-06.10.2023			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc40ae8
16	В.А. Жуковский. Понятие об элегии. "Невыразимое", "Море". Тема человека и природы, соотношение мечты и действительности в лирике поэта	16.10.2023-20.10.2023			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc40bec
17	Особенности художественного языка и стиля в произведениях В.А. Жуковского	16.10.2023-20.10.2023			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc40f48
18	А. С. Грибоедов. Жизнь и творчество. Комедия «Горе от ума»	16.10.2023-20.10.2023			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4166e
19	А. С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума». Социальная и нравственная проблематика, своеобразие конфликта в пьесе	23.10.2023-27.10.2023			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc417a4
20	А. С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума». Система образов в пьесе. Общественный и личный конфликт в пьесе	23.10.2023-27.10.2023			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc418d0
21	А. С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума». Фамусовская Москва	23.10.2023-27.10.2023			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc41aec
22	А. С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума». Образ Чацкого	30.10.2023-03.11.2023			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc41c18
23	А.С. Грибоедов. Комедия	30.10.2023-			Библиотека ЦОК

	"Горе от ума". Открытость финала пьесы, его нравственно-философское звучание	03.11.2023			https://m.edsoo.ru/8bc41fd8
24	А.С. Грибоедов. Художественное своеобразие комедии "Горе от ума"	30.10.2023-03.11.2023			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc41d6c
25	А. С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума». Смысл названия произведения	06.11.2023-10.11.2023			
26	"Горе от ума" в литературной критике	06.11.2023-10.11.2023			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc41ea2
27	Развитие речи. Подготовка к домашнему сочинению по "Горе от ума"	06.11.2023-10.11.2023			
28	Поэзия пушкинской эпохи. К.Н.Батюшков, А.А.Дельвиг, Н. М. Языков, Е. А. Баратынский (не менее трёх стихотворений по выбору) Основные темы лирики	13.11.2023-17.11.2023			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc44328
29	Поэзия пушкинской эпохи. К. Н. Батюшков, А. А. Дельвиг, Н. М. Языков, Е. А. Баратынский (не менее трёх стихотворений по выбору) Своеобразие лирики поэта	13.11.2023-17.11.2023			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc44580
30	А. С. Пушкин. Жизнь и творчество. Поэтическое новаторство А.С. Пушкина	13.11.2023-17.11.2023			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc421fe
31	А.С. Пушкин. Тематика и проблематика лицейской лирики	27.11.2023-01.12.2023			
32	А.С.Пушкин. Основные темы лирики южного	27.11.2023-01.12.2023			

	периода				
33	А.С. Пушкин. Художественное своеобразие лирики южного периода	27.11.2023- 01.12.2023			
34	А.С. Пушкин. Лирика Михайловского периода: "К морю", "Вакхическая песня", "Подражание Горану" и др. .	04.12.2023- 08.12.2023			
35	А. С. Пушкин. Любовная лирика: «К***» («Я помню чудное мгновенье...»), «Я вас любил; любовь ещё, быть может...»), «Мадонна»	04.12.2023- 08.12.2023			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc42618
36	А.С. Пушкин. Своеобразие любовной лирики	04.12.2023- 08.12.2023			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4273a
37	А. С. Пушкин. Тема поэта и поэзии: «Разговор книгопродавца с поэтом», «Пророк»	11.12.2023- 15.12.2023			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4285c
38	А. С. Пушкин. Стихотворения "Эхо", "Осень" и др. Тема поэта и поэзии	11.12.2023- 15.12.2023			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4297e
39	Развитие речи. Анализ лирического произведения	11.12.2023- 15.12.2023			
40	А. С. Пушкин. «Брожу ли я вдоль улиц шумных...»), «Бесы», «Элегия» («Безумных лет угасшее веселье...»)	18.12.2023- 22.12.2023			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc42b9a
41	А.С. Пушкин. Тема жизни и смерти: «Пора, мой друг, пора! покоя сердце просит...»), «...Вновь я посетил...»	18.12.2023- 22.12.2023			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc42d3e
42	А.С. Пушкин. «Каменноостровский цикл»: «Отцы	18.12.2023- 22.12.2023			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc42e4c

	пустынники и жены непорочны...», «Из Пиндемонти»				
43	Развитие речи. Подготовка к сочинению по лирике А.С. Пушкина	25.12.2023- 29.12.2023			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc430ea
44	Развитие речи. Сочинение по лирике А.С. Пушкина	25.12.2023- 29.12.2023			
45	А. С. Пушкин. Поэма «Медный всадник». Человек и история в поэме	25.12.2023- 29.12.2023			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4336a
46	А.С. Пушкин. Поэма «Медный всадник»: образ Евгения в поэме	08.01.2024- 12.01.2024			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc434be
47	А.С. Пушкин. Поэма «Медный всадник»: образ Петра I в поэме	08.01.2024- 12.01.2024			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc43658
48	Итоговая контрольная работа по лирике и поэме "Медный всадник" А.С. Пушкина	08.01.2024- 12.01.2024			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc43770
49	А. С. Пушкин. Роман в стихах «Евгений Онегин» как новаторское произведение	15.01.2024- 19.01.2024			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4387e
50	А.С. Пушкин. Роман "Евгений Онегин". Главные мужские образы романа. Образ Евгения Онегина	15.01.2024- 19.01.2024			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc43982
51	А. С. Пушкин. Роман в стихах «Евгений Онегин»: главные женские образы романа. Образ Татьяны Лариной	15.01.2024- 19.01.2024			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc43a9a
52	А. С. Пушкин. Роман в стихах «Евгений Онегин»: взаимоотношения главных героев	22.01.2024- 26.01.2024			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc43bb2
53	Развитие речи. Письменный ответ на	22.01.2024-			

	проблемный вопрос	26.01.2024			
54	А. С. Пушкин. Роман в стихах "Евгений Онегин" как энциклопедия русской жизни. Роман "Евгений Онегин" в литературной критике	22.01.2024-26.01.2024			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc43e3c
55	Развитие речи. Подготовка к сочинению по роману "Евгений Онегин"	29.01.2024-01.02.2024			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc43fcc
56	Развитие речи. Сочинение по роману "Евгений Онегин"	29.01.2024-01.02.2024			
57	Итоговый урок по роману в стихах А. С. Пушкина "Евгений Онегин"	29.01.2024-01.02.2024			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc440e4
58	М. Ю. Лермонтов. Жизнь и творчество. Тематика и проблематика лирики поэта	05.02.2024-09.02.2024			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc449ea
59	М. Ю. Лермонтов. Тема назначения поэта и поэзии. Стихотворение "Смерть поэта"	05.02.2024-09.02.2024			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc44bca
60	М. Ю. Лермонтов. Образ поэта-пророка в лирике поэта	05.02.2024-09.02.2024			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc44d00
61	М. Ю. Лермонтов. Тема любви в лирике поэта	12.02.2024-16.02.2024			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc44e0e
62	М. Ю. Лермонтов. Тема родины в лирике поэта. Стихотворения "Дума", "Родина"	12.02.2024-16.02.2024			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc45034
63	М. Ю. Лермонтов. Философский характер лирики поэта. "Выхожу один я на дорогу..."	12.02.2024-16.02.2024			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4514c
64	Развитие речи. Анализ лирического произведения	26.02.2024-01.03.2024			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc45264

65	Итоговый урок по лирике М.Ю. Лермонтова	26.02.2024-01.03.2024			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc45372
66	М. Ю. Лермонтов. Роман «Герой нашего времени». Тема, идея, проблематика. Своеобразие сюжета и композиции	26.02.2024-01.03.2024			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc454f8
67	М. Ю. Лермонтов. Роман «Герой нашего времени». Загадки образа Печорина	04.03.2024-08.03.2024			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4561a
68	М. Ю. Лермонтов. Роман «Герой нашего времени». Роль "Журнала Печорина" в раскрытии характера главного героя	04.03.2024-08.03.2024			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc45a52
69	М. Ю. Лермонтов. Роман «Герой нашего времени». Значение главы "Фаталист"	04.03.2024-08.03.2024			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc45b92
70	М. Ю. Лермонтов. Роман «Герой нашего времени». Дружба в жизни Печорина	11.03.2024-15.03.2024			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc45ca0
71	М. Ю. Лермонтов. Роман «Герой нашего времени». Любовь в жизни Печорина	11.03.2024-15.03.2024			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc45dae
72	Роман "Герой нашего времени" в литературной критике	11.03.2024-15.03.2024			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc45ed0
73	Развитие речи. Подготовка к домашнему сочинению по роману "Герой нашего времени"	18.03.2024-22.03.2024			
74	Итоговая контрольная работа по творчеству М.Ю. Лермонтова	18.03.2024-22.03.2024			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc45fe8
75	Внеклассное чтение. Любимые стихотворения поэтов первой половины XIX века	18.03.2024-22.03.2024			
76	Н. В. Гоголь. Жизнь и	25.03.2024-			Библиотека ЦОК

	творчество. История создания поэмы «Мёртвые души»	29.03.2024			https://m.edsoo.ru/8bc46146
77	Н. В. Гоголь. Поэма «Мёртвые души». Образы помещиков	25.03.2024-29.03.2024			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc46254
78	Н. В. Гоголь. Поэма «Мёртвые души». Система образов	25.03.2024-29.03.2024			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4636c
79	Н. В. Гоголь. Поэма «Мёртвые души». Образ города	01.04.2024-05.04.2024			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4648e
80	Н. В. Гоголь. Поэма «Мёртвые души». Образ Чичикова	01.04.2024-05.04.2024			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc465a6
81	Н. В. Гоголь. Поэма «Мёртвые души». Образ России, народа и автора в поэме	01.04.2024-05.04.2024			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc466aa
82	Н. В. Гоголь. Поэма «Мёртвые души»: специфика жанра	15.04.2024-19.04.2024			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc467ae
83	Итоговый урок по "Мертвым душам" Н.В. Гоголя"	15.04.2024-19.04.2024			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc46a7e
84	Развитие речи. Подготовка к домашнему сочинению по "Мертвым душам"	15.04.2024-19.04.2024			
85	Итоговая контрольная работа по поэме Н.В. Гоголя "Мертвые души"	22.04.2024-26.04.2024			
86	Внеклассное чтение. В мире литературы первой половины XIX века	22.04.2024-26.04.2024			
87	Отечественная проза первой половины XIX в. (одно произведение по выбору). Например, «Лафертовская маковница» Антония Погорельского, «Часы и зеркало» А. А. Бестужева-Марлинского,	22.04.2024-26.04.2024			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc46b8c

	«Кто виноват?» А. И. Герцена				
88	Специфика отечественной прозы первой половины XIX века, ее значение для русской литературы	29.04.2024-03.05.2024			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc46c9a
89	Внеклассное чтение. Писатели и поэты о Великой Отечественной войне	29.04.2024-03.05.2024			
90	Данте Алигьери. «Божественная комедия». Особенности жанра и композиции комедии. Сюжет и персонажи	29.04.2024-03.05.2024			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc46db2
91	Данте Алигьери. «Божественная комедия». Образ поэта. Пороки человечества и наказание за них. Проблематика	06.05.2024-10.05.2024			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc46ed4
92	У. Шекспир. Трагедия «Гамлет». История создания трагедии. Тема, идея, проблематика	06.05.2024-10.05.2024			
93	У. Шекспир. Трагедия «Гамлет» (фрагменты по выбору). Своеобразие конфликта и композиции трагедии. Система образов. Образ главного героя	06.05.2024-10.05.2024			
94	У. Шекспир. Трагедия «Гамлет». Поиски смысла жизни, проблема выбора в трагедии. Тема любви в трагедии	13.05.2024-17.05.2024			
95	И.-В. Гёте. Трагедия «Фауст» (не менее двух фрагментов по выбору). Сюжет и проблематика трагедии.	13.05.2024-17.05.2024			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4728a
96	И.-В. Гёте. Трагедия	13.05.2024-			Библиотека ЦОК

	«Фауст» (не менее двух фрагментов по выбору). Тема, главный герой в поисках смысла жизни. Фауст и Мефистофель. Идея произведения	17.05.2024			https://m.edsoo.ru/8bc47398
97	Дж. Г. Байрон. Стихотворения (одно по выбору). Например, «Душа моя мрачна. Скорей, певец, скорей!..», «Прощание Наполеона» и др. Тематика и проблематика лирики поэта.	20.05.2024- 24.05.2024			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc408c2
98	Дж. Г. Байрон. Поэма «Паломничество Чайльда-Гарольда». Романтический герой в поисках смысла жизни. Мотив странствия. Байронический тип литературного героя	20.05.2024- 24.05.2024			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc409d0
99	Итоговая контрольная работа за год	20.05.2024- 24.05.2024			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4749c
100	Зарубежная проза первой половины XIX в. (одно произведение по выбору). Например, произведения Э. Т. А. Гофмана, В. Гюго, В. Скотта. Тема, идея произведения	27.05.2024- 31.05.2024			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc475aa
101	Зарубежная проза первой половины XIX в. Например, произведения Э. Т. А. Гофмана, В. Гюго, В. Скотта. Сюжет, проблематика.	27.05.2024- 31.05.2024			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc476c2
102	Зарубежная проза первой половины XIX в. Например, произведения Э. Т. А. Гофмана, В.	27.05.2024- 31.05.2024			

	Гюго, В. Скотта. Образ главного героя				
--	--	--	--	--	--